

# Achtertanz aus Zusamaltheim, 1. Teil

Handschrift von Xaver Eichner

Polonaisentempo

**A**

1./2. Stimme

Begleitung/Baß

**B**

**C**

3

1. 2. D

1. 2. E

1. 2. F

1. 2.

A - F 2 x, dann 1 x Teil A, dann weiter mit dem 2. Teil (1 - 10)

# Achtertanz aus Zusamaltheim, 2. Teil

## 1 / Schottisch ("Allegro") Allegro

1./2. Stimme

Begleitung

## 2 / Walzer

## 3 / Schottisch ("Allegro")

## 4 / Walzer

## 5 / Schottisch ("Allegro")

## 6 / Walzer

Nr. 1-6 3x spielen, dann Nr. 7 - 10

## 7 / Schottisch ("Allegro")

## 8 / Teil

## 9 / Teil

## 10 / Walzer

D.C. ab Nr. 7, mit Wiederholungen